

<b>Arts plastiques : évaluation des compétences / Cycle 4</b>			
Maîtrise : <b>TB</b> Très bonne / <b>S</b> Satisfaisante / <b>F</b> Fragile / <b>I</b> Insuffisante			Trimestre
NOM :	Prénom :	Classe:	1   2   3
<b>1.SAVOIR être. Domaine 3</b>			
Je respecte le <b>code de prise de parole en classe</b> , pour que le plus grand nombre d'élèves puissent s'exprimer à l'oral sur l'objet du cours.			
Je suis capable de <b>travailler individuellement ou en groupe</b> , sans gêner les autres par mon comportement ( déplacements, bavardages).			
J'ai une attitude responsable <b>par rapport au matériel de tous les élèves</b> , je participe au rangement et au nettoyage.			
<b>2.EXPERIMENTER, Produire, Créer. Domaines 1.4 - 2 - 4 - 5</b>			
Je suis capable de <b>justifier les moyens que j'ai choisi</b> : outils, matériaux, supports en restant attentif à l'inattendu.			
J'utilise des outils numériques pour <b>créer</b> ou pour <b>documenter</b> ma pratique, <b>en faisant la différence entre les deux</b> .			
Je suis capable d' <b>utiliser des images déjà existantes</b> pour les intégrer dans une création personnelle			
Je suis capable d'anticiper et de justifier <b>la place du spectateur</b> par rapport à ma création.			
<b>3.METTRE en oeuvre un projet. Domaines 2-3-4-5</b>			
Je suis capable de concevoir et réaliser <b>un projet collectif</b> .			
Je suis capable de <b>terminer une création individuelle</b> , dans le cadre d'un projet accompagné par l'enseignante.			
Je suis capable de <b>planifier les étapes de la réalisation</b> d'un projet individuel ou collectif.			
Je suis capable de <b>m'engager et d'être autonome</b> dans la réalisation d'un projet individuel, de l'adapter , le réorienter et d'identifier sa dimension artistique.			
<b>4.S'EXPRIMER, ANALYSER: à l'oral, à l'écrit. Domaines 1.1-1.4-3-5</b>			
Je suis capable d' <b>utiliser le vocabulaire spécifique</b> , <b>à l'écrit comme à l'oral concernant mes travaux</b> et ceux des autres (élèves ou artistes), pour en donner <b>une interprétation argumentée</b> .			
Je suis capable de <b>trouver des liens en comparant</b> mes créations et celles des artistes, en cherchant et utilisant des documents (bibliothèque ou internet).			
Je participe, <b>je prends la parole à l'oral</b> <u> dans le respect d'autrui donc du code de prise de parole en classe</u> , pour faire partager <b>ma perception: réflexion et sensibilité</b> par rapport aux oeuvres et aux travaux.			
Je suis capable de faire preuve de curiosité sur mon environnement artistique et culturel.			
<b>5.Être sensible aux questions de l'art. Domaines 1.4 - 3 - 5</b>			
Je connais <b>des oeuvres de diverses époques</b> appartenant au <b>patrimoine national et mondial</b> . Je suis capable d'en comprendre le sens et l'intérêt.			
<b>Je peux situer des oeuvres dans le temps et géographiquement</b> en fonction de critères plastiques, symboliques et culturels.			
<b>Je peux reconnaître des oeuvres, des démarches artistiques diverses</b> , du point de vue de l'auteur et de celui du spectateur.			
Je suis capable de <b>prendre part à un débat</b> sur un fait artistique.			

## SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES DE COMPETENCES ET DE CULTURE /CYCLE 4

### **Domaine 1 - Les langages pour penser et communiquer**

#### 1.4 Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.

S'exprimer et communiquer par les arts

Connaître, comprendre les langages artistiques utilisés

S'exprimer par des activités, physiques, sportives ou artistiques

### **Domaine 2 - Des méthodes et outils pour apprendre**

#### Organisation du travail personnel

Anticiper/gérer/mémoriser/planifier

#### Coopération et réalisation de projets

Travailler en équipe

Gérer un projet

Savoir que l'école est un lieu de savoirs

Utiliser les outils numériques

#### Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information

Utiliser des outils de recherche

Construire des connaissances à partir des informations collectées

Utiliser des outils numériques

#### Outils numériques pour échanger et communiquer

Mobiliser des outils numériques pour créer ( photographie numérique, vidéo numérique)

### **Domaine 3 - La formation de la personne et du citoyen**

#### Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres

Exprimer sentiments et émotions

Respect d'autrui

Vivre avec les autres

#### La règle et le droit

Comprendre et respecter les règles communes

#### Réflexion et discernement

Etre attentif à ses paroles et ses actes

Justifier ses choix

Remettre en cause ses jugements

#### Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative

Etre responsable **Domaine 4 - Les systèmes naturels et les systèmes techniques**

#### Conception, création, réalisation

Observation, imagination, créativité, mobilisation des connaissances.

### **Domaine 5 - Les représentations du monde et l'activité humaine**

#### Organisations et représentations du monde

Dire écrire le ressenti d'une oeuvre artistique

Analyser une oeuvre

Proposer une interprétation

Justifier ses intentions et ses choix expressifs

S'approprier des oeuvres littéraires et artistiques

#### Invention, élaboration, production

Imaginer, concevoir, réaliser des productions

Mettre en oeuvre des techniques de création

Prendre en compte des contraintes des processus de production

Mobiliser sa créativité

Développer jugement, goût, sensibilité

Prendre sa place dans le groupe

Les expressions artistiques